



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

KEDVES INTÉZMÉNYVEZETŐ KOLLÉGA!

Köszönjük, hogy az előző években is ajánlotta tanfolyamainkat kollégáinak.

Figyelmébe ajánljuk új kiadványunkat,
melyben a 2020-2021 *tanévben* választható képzéseket gyűjtöttük össze.

Kérjük, hogy kövesse a www.metronomkepzes.hu oldalon a mindig aktuális, frissített, bővített képzési programok ajánlásait.

KEDVES TANÁROK!

Kérjük, hogy válasszanak képzéseinkből!

Minden képzésen módjuk nyílik:

- egyéni problémáikat megbeszélni,
- a tanfolyamok vezetőivel konzultálni,
- egyéni problémáikra választ kapni.

Kihelyezett tanfolyamok esetén:

Kérjük, jelezzék igényeiket, hogy az utazás ne vegye el az Önök idejét.

Mi megszervezzük!

Várjuk, hívjuk, jelentkezzen!

A Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. munkatársai



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

FONTOS TUDNIVALÓK

Jelentkezési lap:

Regisztráljon vagy jelentkezzen a www.metronomkepzes.hu oldalon.

Töltse le a jelentkezési lapot, majd azt a képzést indítóhoz, pontosan kitöltve e-mailen juttassa el!

Köszönjük, hogy a határidő betartásával segíti munkánkat.

A jelentkezési lap másolható!

E-mail cím:

- info@metronomkepzes.hu – Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. *(csak aláírt jelentkezési lapot csatoljon)*

Beküldési határidő: - a jelentkezés FOLYAMATOS.

- Visszaigazolás, a képzés kezdete előtt, de legkésőbb egy héttel.
- Ha a jelentkezők száma a szükséges minimális létszámot nem éri el, a képzés *átszervehető vagy más képzéssel összevonható, vagy nem kerül indításra.*

Lemondási feltételek:

- **visszafizetéssel** csak a tanfolyam megkezdése előtt egy héttel,
- kevesebb, mint egy héttel a képzési időpont előtt nem áll módunkban a részvételi díjat visszafizetni.

Tanúsítvány (30 órás) kiadásának feltételei:

- részvétel a foglalkozások min. 80%-án,
- a tanfolyamnál jelzett beszámolási kötelezettség teljesítésével.

Tanúsítvány vagy igazolás újbóli kiadásának feltétele:

- igazolás kiállítása díjmentes
- elvesztett tanúsítvány újbóli kiállításának költsége 2000 Ft, melyet átutalással vagy a tanúsítvány átvételénél a helyszínen készpénzben lehet megtenni.
- Az ettől eltérő feltételek az egyes képzéseknél találhatók.

Részvételi díj megfizetése:

- a képzést szervező által kiállított számla alapján átutalással vagy készpénzben történik,
- a **részvételi díj nem tartalmazza** a szállás, étkezés, utazás költségeit sem a tanár, sem a közreműködő tanuló számára, kivéve, ha az a képzés kiírásánál jelzésre került.
- napi jeggyel egy képzési napon minden képzés látogatható, melyet a helyszínen kell megfizetni
3000 Ft/fő - 5 órás nem akkreditált igazolás kerül kiadásra

A beiskolázási terv elkészítésének határideje:

2020. március 15. (2020/21 tanévre)

Hatálya: egy nevelési év. Jóváhagyja a nevelőtestület.

Jogszabályi háttér:

- 277/1997 MKM rendelet (185/1999. XII.13. Korm. rendelet) módosításokkal
- Nemzeti Köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2020-21 tanév

I. félév akkreditált pedagógus továbbképzései

19. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés során egy, az oktató által kifejlesztett zenei figyelemirányítási módszertant, a Gyakorlásmódszertant mutatjuk be. E módszertan igen hatékonyan segít a legkülönbözőbb stílusú és nehézségű darabok hatékony, pontos és biztonságos, a zenei tartalomra fókuszált megtanulásában, és részben memorizálásukban is. Emellett hatékony kiegészítője lehet a széles körben alkalmazott szolfézs/zeneelméleti módszertanoknak is. Eddigi, széles körű tapasztalataink nyomán a gyakorlásmódszertani fejlesztés eredményeképpen jelentős javulás tapasztalható a résztvevők zenei formaérzéke, lüktetés- és ritmusérzéke, valamint zenei átélésük és kifejezőképességük intenzitása terén.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről, stratégiák hatékonyságáról

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. október 15 -16- 17. 10.00-14.00 ó között (csütörtökpéntek, szombat)

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019

20.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Te is tudsz improvizálni?”

Előadó: László Éva- zongoratanár

A továbbképzés témája: Az improvizáció megváltoztatja a tanár és a diák kapcsolatát, vitálissá tágítja a tanulási folyamatokat, felszabadítja a kreativitást. Az alkotás kinyit egy kaput a tanár és a növendék számára, hogy a játékosság és leleményesség által fejlessze hangszeres tudását, érzelmi színkáláját.

A módszer létrehozói: Apagyai Mária és Lantos Ferenc.

Beszámolás formája: Hangszeres játék, leírt kompozíciós feladatok.

A továbbképzés helyszíne: Fischer Annie Zeneiskola - Budapest, Hollán E. u.21/b.

A továbbképzés időpontja: 2020. szeptember 30. október 7.;14.;21.;28.; november 4.; 11.; 9 -12.30 ó között

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 3000 Ft/nap, a helyszínen fizetendő – regisztrációhoz kötött

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

21.sz. Stílusismeret és technikaképzés- alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

Zongora mesterkurzus- IV. „Babszimpózium” -hoz kapcsolódva

Előadó: dr. Habil Eckhardt Gábor - zongoraművész -tanár, LFZE egyetemi adjunktus

Dr. Szabó Orsolya - zongoraművész-tanár, LFZE egyetemi docens

PhD, DSc, dr. habil Komlós Katalin -zenetörténész, LFZE professor emerita

Taraszoza Marianna- zongoraművész -tanár, Kodály Zoltán Zeneműv.Szagogimn. és Zeneisk.- AMI tanszakvezető, Fekete László Zeneiskola zongoratanár

H. Kürtösi Mónika- zongoratanár, zenetörténész, Kalász Alapfokú Művészeti Iskola

dr. Ribiczey Nóra pszichológus, ELTE - egyetemi adjunktus

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a **XII. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás Versenyhez.** A szimpózium általános pedagógiai és szakmódszertani témákban neves előadók segítségével gazdagítja és támogatja a résztvevő zenepedagógusok módszertani kultúrájának bővítését, valamint a zenetanári professzió megerősítését. A képzés célja változatos tanulási tevékenységi formák alkalmazásával gyakorlati ismeretek átadása, valamint aktuális zenepedagógiai kérdések feldolgozása.

Beszámolás formája: Rövid reflexió írása vagy a foglalkozásokra növendék felkészítése.

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív u. 19-21.*

A továbbképzés időpontja: 2020. november 12. (csütörtök), 9.00 -17.30 ó között

2020. november 13. (péntek), 9.00 -17.30 ó között

2020. november 14. (szombat), 9.00 -17.30 ó között

2021. április Balassagyarmati Rózsavölgyi Márk Zeneiskola AMI- (Balassagyarmat, 2660 Óváros tér 11.)

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 3000 Ft/nap, a helyszínen fizetendő – regisztrációhoz kötött

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

22.sz. Stílusismeret és technikaképzés- alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

„Örömeim,- sikereim, és nehézségeim a zene-tanításban” -Aszalós Tünde mesterkurzusa

Előadó: Aszalós Tünde -zongoratanár, szaktanácsadó

A továbbképzés témája: A zenetanítás hatékonysága és fogyatékoságai. A zenetanítás összetevői, elemei: -lelki, -érzelmi, -indulati, -szellemi, -fizikai. Az amatőr és a zenei pályára készülő növendékek közötti differenciálás lehetőségei. A képzés egész ideje alatt konzultációs lehetőség biztosított.

Beszámolás formája: Rövid reflexió írása vagy a foglalkozásokra növendék felkészítése.

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív u. 19-21.*

A továbbképzés időpontja: 2020. szeptember 25. (péntek), 10.00 -16.30 ó között

2020. október 9. (péntek), 10.00 -16.30 ó között

2020. november 20. (péntek), 10.00 – 15.00 ó között, 15.00-17.00 óra között főpróba, 17 órától növendék hangverseny

Részvételi díj: 15.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 3000 Ft/nap, a helyszínen fizetendő – regisztrációhoz kötött

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

23.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzése
(30 óra)

„ A hangképzés KERESÉSE az alapfokú tanításban- Ácsné Szily Éva mesterkurzusa”

Előadó: Ácsné Szily Éva-- hegedűtanár,

A továbbképzés témája: A kisgyerekek korai zenei képzését célozza meg. A kurzuson résztvevő tanárok és növendékek aktív közreműködésével.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19.-21.*

A továbbképzés időpontja: *2020. október 17. 10.00 -16.00 ó között*

2020. november 7. 10.00- 16.00 ó között

2020. november 21. 10.00- 16.00 ó között

2020. december 5. 10.00- 16.00 ó között

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 3000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – regisztrációhoz kötött

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

24. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

„Legyen mindenki Győztes ...”

(30 óra)

Előadó: Agócs Márta a Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és AMI tanára

A továbbképzés témája: A továbbképzés a XVI. Országos Friss Antal Gordonkaversenyhez kapcsolódik.

A XVI. Országos Friss Antal Gordonkaverseny anyagának ismertetése, megkönnyítve a felkészítő tanárok munkáját, a többieknek is hasznos tanácsokat adva az adott darabok tanításához. A területi válogatók alkalmával megismerhetik az adott körzetben induló növendékeket, kollégákat, tapasztalatot szerezve a területen lévő gordonka oktatásról. Az országos verseny helyszínén az egész országban működő gordonka oktatás megismerésére nyílik lehetőség. Kollégákkal való találkozás, szakmai konzultáción való részvétel lehetősége adott a megmérettetésen.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív. u 19.-21.*

A továbbképzés időpontja: *2020. szeptember 07. 9.00-13.00 ó között*

2020. szeptember 11. 9.00-13.00 ó között

2020. október 1-13. között rendezett területi válogatón való részvétel

2020. november 20-22. között a XVI. Országos Friss Antal Gordonkaverseny (5000 Szolnok, Réz u.1.)

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 3000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

25. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

**„Játék?! Öröm?!
avagy az élményszerű, játékra és mozgásra épülő hangszeroktatás lehetőségei”**

Előadó: Dr. Romos Zsolt fuvolaművész tanár LFZE adjunktus

A továbbképzés témája: A továbbképzési program célja a hangszeres oktatásban tevékenykedő pedagógusok szakmai és módszertani ismereteinek és készségeinek megújítása, bővítése és fejlesztése.

A továbbképzésben részt vevők ismerjék meg – szerezzenek átfogó elméleti és gyakorlati jártasságot – a hangszeres játék fiziológiai és pszichológiai alapjait, a mozgástanulás szakaszait, a finommotorika kialakításának állomásait, mindezek módszertani alkalmazásának lehetőségei.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről amely a továbbképzési program tananyagának a résztvevő által választott egyik résztémájához kapcsolódva tartalmazza a résztvevő – a téma megértését, elsajátítását tükröző – gondolatait.

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola - 1063 Budapest, Szív. u 19.-21.*

A továbbképzés időpontja: *2020. október 8. 10.00-17.30 ó között*

2020. október 9. 10.00-17.30 ó között

2020. október 10. 10.00-17.30 ó

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 20.000 Ft

Részvételi díj: 3000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

26.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Dicsérjétek az Urat!” Az évközi idő és az Úr ünnepei egyházi zenéjének tanítása

Előadó: Dr.Dobszay Ágnes – LFZE Egyházzene tanszék vezetője, egyetemi tanár

Dr. Mezei János – LFZE Egyházzene Tanszék, Budapesti Énekes iskola zenei vezetője

Dr. Merczel György- LFZE Egyházzene tanszék tanára

Bubnó Tamás – a Budapesti Énekes iskola zenei vezetője, a Szent Efrém Férfikar karnagya

Farkas Domonkos – LFZE Egyházzene tanszék tanára, a Budapesti Énekes iskola tanára

A továbbképzés témája: az alap-és középfokú oktatási intézményekben oktatók és nevelők, valamint óvodapedagógusok egyházzenei ismereteinek bővítése és továbbfejlesztése. A továbbképzésben részt vevők ismerjék meg – és szerezzenek átfogó elméleti és gyakorlati jártasságot – az egyházi zene történetéről, liturgiai és művészeti- szellemi kulturális örökségéről. Ismerjék meg az egyházi zene különböző vokális és hangszeres műfajait, az évközi időre és az Úr ünnepeire komponált zeneműveket, azok alkalmazási lehetőségeit a mai iskolai és templomi gyakorlatban. Legyenek képesek a megszerzett ismereteket az egyes korosztályok számára élményszerűen átadni.

Beszámolás formája: Hangszeres játék

A továbbképzés helyszíne: *Temesvári Pelbárt Ferences Gimnázium- 2500 Esztergom, Bottyán J. u.10.*

A továbbképzés időpontja: *2020. október 26.- 27.-28. 9.00 -17.30 ó között*

Részvételi díj: 20.000 Ft + szállás és étkezés

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

27. sz. „Muzsikáljunk együtt” – továbbképzés a kamarazenei és zenekari munka fejlesztésre
(30 óra)

„Titkok...a minőségi fúvószene megválaszolatlan kérdései”

Előadó: **Markovics Gábor** -Hidas Frigyes díjas karmester, a Magyar Fúvószenesi és Mazsorett Szövetség (MAFUMASZ) elnökségi tagja, mesterpedagógus, a tamási Würtz Ádám Általános Iskola, és AMI intézményegység vezetője
Sárvári József A Debreceni Zenede Ifjúsági fúvószenekarának karmestere, a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának tanára
Szabó Ferenc – Hidas Frigyes díjas karmester, a győri Széchenyi István Egyetem művészeti Karának művésztanára, a Magyar Fúvószenesi és Mazsorett Szövetség elnöke

A továbbképzés témája: A továbbképzés a MAFUMASZ hivatalos továbbképzéséhez kapcsolódik.

1. A fúvószenekarok struktúrája, a fúvószenekari ülésrend és a hangkép kialakítása. Kis-és kezdő-együttesek repertoár ismerete. Fúvószenekari anyagok internetes hozzáférési lehetőségei, jogi vonatkozásai. 2. A zenekarvezető általános hangszerelési feladatai. IKT eszközök felhasználása a fúvószenekari munka során. (hangszerelés, repertoár építése, fejlesztése,) 3. Zenekari vezénylés, Vezérléstechnikai gyakorlatok, a fúvószenekar bemelegítő gyakorlatai.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga (vezénylés vagy hangszerelés)

A továbbképzés helyszíne: Veres Péter Kulturális Központ - 4060 Balmazújváros, Kossuth tér 18.

A továbbképzés időpontja: 2020. szeptember 25.(péntek) 10.00 – 17.30 ó között
2020. szeptember 26.(szombat) 10.00 – 17.30 ó között
2020. szeptember 27.(vasárnap) 10.00 – 17.30 ó között

Közreműködik a Bekton Ifjúsági Fúvószenekar, felkészítő karmester: Bekker Gyula

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 20.000 Ft +étkezési és szállás díj
Részvételi díj MAFUMASZ tagoknak: 15 000 Ft (igazolt tagság esetén) +étkezési és szállás díj

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

29. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Fuvolázás – a kezdetektől a művészdiplomáig”

Előadó: **Olga Ivusheikova** – fuvolaművész, a Moszkvai Gnyeszin Iskola és a Moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium tanára
Romos Zsolt -fuvolaművész, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakgimnázium és a LFZE tanára

A továbbképzés témája: A fuvola tanításának módszertana alap, közép, felső fokon.

A fuvola és a barokk artikuláció. A fúvós technika módszertana és anatómiája. Hangverseny.

Beszámolás formája: Hangszeres játék

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. november 19. 10.00 – 17.30 ó között
2020. november 21. 10.00 – 17.30 ó között
2020. november 22.; 10.00 – 17.30 ó között

Részvételi díj: 20.000 Ft

Részvételi díj: 3000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő,

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2020-21 tanév

II. félév akkreditált pedagógus továbbképzései

1. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Mire figyeljek versenyzéskor, mire figyeljek előadás során?

Előadó: Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés során egy, az oktató által kifejlesztett zenei figyelemirányítási módszertant, a Gyakorlásmódszertant mutatjuk be. E módszertan igen hatékonyan segít a legkülönbözőbb stílusú és nehézségű darabok hatékony, pontos és biztonságos, a zenei tartalomra fókuszált megtanulásában, és részben memorizálásukban is. Emellett hatékony kiegészítője lehet a széles körben alkalmazott szolfézs/zeneelméleti módszertanoknak is. Eddigi, széles körű tapasztalataink nyomán a gyakorlásmódszertani fejlesztés eredményeképpen jelentős javulás tapasztalható a résztvevők zenei formaérzéke, lüktetés- és ritmusérzéke, valamint zenei átélésük és kifejezőképességük intenzitása terén.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről, stratégiák hatékonyságáról

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2021. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

2.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Az önmotiválás kialakítása a siker elérésére”



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Előadó: G. Marek Katalin- tanácsos, fagott mestertanár, vezető-szaktanácsadó

A továbbképzés témája: „Ki vagyok? Ki leszek?”

A motivációs elméletek, gyakorlati alkalmazásuk az oktatásban. Kitekintés a közoktatás különböző területeire.
A lemorzsolódás okai, megoldási lehetőségek a művészetoktatásban, a motiválási eszközökkel.
Előadás, műhelymunka, workshop.

Beszámolás formája: Hangszeres játék, dolgozat

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív u.19-21.*

A továbbképzés időpontja: 2021. március 4-5. *péntek- szombat 9.00-13.00 ó között*
2021. március 11-12. *péntek- szombat 9.00-13.00 ó között*
2021. március 19-20. *péntek-szombat 9.00-13.00 ó között*

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 3000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

3. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Machaut füle.”

Előadó: Bali János – dr. habil. DLA; Liszt díjas művész

A továbbképzés témája: A továbbképzés a BMC előadás- és koncertsorozatához kapcsolódik.

négy előadás és koncert, az európai zeneszerzés origóját jelentő 14. századi nagy francia művész, Guillaume de Machaut művészetének elemzésére.

Beszámolás formája: Záró dolgozat (max. 3old.)

A továbbképzés helyszíne: *BMC könyvtára - Budapest, IX., Mátyás u.8.*

A továbbképzés időpontja: 2021. tavasz, *időpont egyeztetés alatt 15.30 -19.00 ó között*

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

4. sz. „Muzsikáljunk együtt” – továbbképzés a kamarazenei és zenekari munka fejlesztésre
(30 óra)



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

„Továbbképzés a fúvószenekari munka fejlesztésére”

Előadó: Horváth Adrián a fúvószenekari karnagy-művész, a Pápai Bartók Béla AMI igazgatója, Pápa Város Fúvószenekarának karmestere

A továbbképzés témája: Fúvószenekari típusok. A fúvószenekarok struktúrája, a zenekarszervezés sajátosságai. A fúvószenekari ülésrend és a hangkép kialakítása. A fúvószenekari hangzás arányainak kialakítása. Fúvószenekari hangszerelés. Átírás – hangszerelés – átdolgozás. Hiányzó hangszerek pótlása. Könnyűzenei művek hangszerelése. A fúvószenekar “befúvási” gyakorlatai. Gyakorlatok fúvószenekarra. Műsorpolitika, koncertszervezés

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga (hangszerelés)

A továbbképzés helyszíne: Józsefvárosi Zeneiskola (1082 Budapest, Nap u.33.

A továbbképzés időpontja: 2021. március 17.(szerda) 9.00 – 16.30 ó között

2021. március 24.(szerda) 9.00 – 16.30 ó között

2021. március 31.(szerda) 9.00 – 16.30 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 20.000 Ft

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

5.SZ. „Musica Futura” -számítógép a zeneoktatásban

(30 óra)

„Musica Futura” MuseScore kottairó program használata

Előadói: Uher Bertalan – trombitatanár, tagintézményvezető

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

(Óratervezet elkészítése egy digitális eszközöket alkalmazó tanórához, egy digitális tananyagelem (kotta példa, hang-, kép-, videófelvétel, online teszt) készítése és online publikálása.)

A továbbképzés témája: Az IKT eszközök bemutatása. Ingyenes, keresztpatformos szoftverek a zeneoktatásban. Online alkalmazások bemutatása, kipróbálása. Digitális kottakészítés és megosztás, szerzői jogi ismeretek. A képzés során a pedagógusok megtanulják az ingyenes MuseScore kottairó program használatát, képessé válnak zenekari anyagok (partitúra, szólamok), zongora kotta és énekes (kórus) kotta, zenei feladatlapok létrehozására. A képzés során igyekszünk egyéni igényekre is megoldást nyújtani a kottakészítéssel kapcsolatosan, például szolmizációs kotta, színes kotta készítése.

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola (1063 Budapest, Szív u.19-21.)

A továbbképzés időpontja: 2021. május 14.-16. 10.00-16.30 ó. között

Részvételi díj: 20.000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/32/2019.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

6.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Balatonfüredi Nemzetközi Gitárfesztivál”-

Előadó: Eötvös József; a további előadók szervezés alatt

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a XV. Balatonfüredi Nemzetközi Gitárfesztiválhoz.

Alap és középfokú pedagógiai továbbképzés gitárzenei mesterkurzus és fesztivál.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga, zárókoncert

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: Az előadáson a részvétel kötelező.

A továbbképzés helyszíne: *Ferencsik János Zeneiskola*

(8230 Balatonfüred, Ady Endre u.13.)

A továbbképzés időpontja: 2021. június 21-27. között, 9.00 -13.00 ó között

Részvételi díj: 20.000 Ft (+ a képzés egyéb költségei)

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017.

7. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„A pengétől a kalapácsig, - avagy hogyan közelítsük meg a barokk zene tanítását”

Előadó: Soltész Anikó – csembaló-és kamarazene-művész, zenepedagógus

A továbbképzés témája: A barokk zene tanítása az intézményesített kereteken belül (alapfokú művészetoktatás, szakgimnázium)

* „Csak tiszta forrásból” - a kiadások és az interpretáció összefüggése

* Hogyan inspirálnak hangszereink? A csembaló és a zongora adta lehetőségek összevetése szólóban és kamarazeneben

* A barokk darabok kíséretei (hegedű, cselló, fuvola stb)

* Zene-és hangszertörténeti kirándulások

Beszámolás formája: Gyakorlati

(egy barokk mű szólóban vagy kamarazenei formációban. Növendék felkészítése vagy tanári produkció)

A továbbképzés helyszíne: *Leopold Mozart Zeneiskola - 2040 Budaörs, Rózsa u. 17.*

A továbbképzés időpontja: 2021. június 24. 10.00 - 17.30 ó között

2021. június 25. 10.00 - 17.30 ó között

2021. június 26.; 10.00 - 17.30 ó között

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 3000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő,

jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

8.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

„V. Fehér Ilona Nemzetközi Hegedűverseny és kurzus”

Előadó: a zsűri elnöke **Shlomo Mintz** lesz már 4. alkalommal, aki maga is Fehér Ilona növendéke volt Izraelben.
A zsűri további tagjai: 2021. március 1. után kerül közzétételre

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós tanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A Fehér Ilona Nemzetközi hegedűversenynek, célja a fiatal tehetségek felkutatása és a magyar hegedűoktatás segítése a nemzetközi élmezőnybe jutáshoz. A nemzetközi zsűri tagjai kiváló hegedűművészek és a világ nagy egyetemének pedagógusai. A mesterkurzusok után lehetőség nyílik a közös eszmecsere.

(résztevő országok: Ausztria, Csehország, Szlovákia, Lengyelország, Montenegró, Macedónia, Törökország, Finnország, Norvégia, Egyesült Királyság, Észtsország, USA, Kanada, Ausztrália, Szingapúr, Kína, Dél-Korea.)

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: *Hagyományok Háza -1011 Budapest, Corvin tér 8.*

A továbbképzés időpontja: 2021. július 07-18. között, 10.00 -18.00 ó között

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017.

9.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

XXII. Országos Vonós és zongora mesterkurzus

Előadó: Agócs Márta (cselló), Ácsné Szily Éva (hegedű) **Belák Erzsébet** (zongora), **Csuka Tímea** (cselló)
Déri György (cselló), **Eckhardt Gábor** (zongora) **Kardosné Kemény Krisztina** (cselló)
Kertész István (hegedű) **Megyimóreczné Schmidt Ildikó** (zongora) **Petőfi Erika** (hegedű),
Szászné Réger Judit (hegedű) **Varga István** (cselló)

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós és zongoratanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A kurzuson a résztvevőknek lehetősége van aktív hangszeres részvételre, tanároknak, vagy növendékeiknek egyaránt.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: *Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u. 8.*

A továbbképzés időpontja: 2021. június 17-22. között, 10.00 -18.00 ó között

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

10.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

Zenei munkaképesség-gondozás

Előadó: Dr. Pásztor Zsuzsa – zongoraművész-tanár, egyetemi oktató

A továbbképzés témája: A zenét tanuló növendékek munkájának könnyebbé és egészségesebbé tétele. Az iskolai túlterhelés következtében kialakuló elfáradás enyhítése a zeneórákon. A hangszerjáték manuális-fizikális alapozása. A túlzott lámpaláz leküzdésének fizikális eszközei. Az idegi- fizikai teherbírás felmérése a zenélő növendékeknél és felnőtteknél. A muzsikáló kéz gondozása, a megerőltetések megelőzése. A zenei munkaképesség-gondozás alapozó ismereteinek átadása és egészségesebb zenetanulás-tanítás és a foglalkozási ártalmak korai megelőzése. 1. A munka során keletkező elfáradás enyhítése; 2. A gyakorlati állóképesség fejlesztése.

3. A hangszerjáték manuális-fizikális előkészítése. 4. A túlzott lámpaláz leküzdése. 5. Az idegi-fizikai teherbírás megszerzése. 6. A zenei munkaképesség mérése. 7. A zenélés anatómiai-élettani háttere. 8. légzéstréning. 9. A muzsikáló kéz szerkezet és működése. 10. Elsősegély mozgatórendszeri megerőltetések esetén

A továbbképzés óraszámának egyik fele elméleti, másik fele gyakorlati foglalkozás (mozgásgyakorlás), mely a tanulmányi célon kívül a résztvevők saját regenerálódását és fizikai, idegi kondíciójának javítását is szolgálja. Az elméleti órák közben mozgáspihenők segítik az elfáradás feloldását. A mozgásfoglalkozásokban mindenki a saját fizikai állapota szerint vesz részt. **A mozgáshoz könnyű tornaöltözet ajánlott.**

Beszámolás formája: Dolgozat (*min. 2 db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*)

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: Hiányzás nélküli részvétel a továbbképzés teljes óraszámán.

A továbbképzés helyszíne: Molnár Antal Zeneiskola -1073 Budapest, Erzsébet krt. 32.

A továbbképzés időpontja: 2021. augusztus 26-28. között minden nap 10.00-17.00 óráig



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10fő

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

Felkérésre kihelyezett formában és egyeztetett időpontban is!

RÉGI TÁNCOK ISKOLÁJA – Tánckarakterek a reneszánsztól a 18. századig 30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzés 23/232/2015./KOZFEL

*Zeneiskolai tanárok, táncpedagógusok, énektanárok, gyógypedagógiai végzettséggel rendelkezők,
óvodapedagógusok és egyéb érdeklődők részére*

Oktató: Dr. Széll Rita - egyetemi docens, MTE

A továbbképzés célja:

A résztvevők a táncgyakorlaton keresztül megismerik a reneszánsztól a 18. századig terjedő időszak legfontosabb tánc típusait, jártasságot szereznek a tánckarakterek zenei (dallami, ritmikai) és koreográfiai jellegzetességeiben. Bővül stílusismeretük, képessé válnak a tánckarakterek ismeretének inspiráló hatású továbbadására, a tanult ismeretek saját munkájukba történő beépítésére és kiteljesítésére.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

Szóbeli beszámoló és gyakorlati bemutató (a továbbképzés során elsajátított egyes tánckarakterek jellegzetességeinek szemléltetése).

Helyszín: Budapest

Időpont: 2021. június 17-19. Naponta: 9.30h-tól 17h-ig



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Képzés díja: 20.000.-Ft

Jelentkezési határidő: 2021. május 31.

Jelentkezés e-mailben a mellékelt jelentkezési lap kitöltésével a szellrita1@gmail.com címen.

Jelentkezési lap

az **Arbeau Art Kulturális Szolgáltató Bt.** továbbképzésére

E-mail: szellrita1@gmail.com

Tel.: 06 30 618 7757

A jelentkező neve:

Levelezési címe:

Tel:..... E-mail:.....

Munkahely:

Aszámlát.....%ban..... /névre/..... /címre/

..... %-ban /névre/ /címre/

kérem kiállítani.

Dátum:

.....

aláírás