



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

KEDVES INTÉZMÉNYVEZETŐ KOLLÉGA!

Köszönjük, hogy az előző években is ajánlotta tanfolyamainkat kollégáinak.

Figyelmébe ajánljuk új kiadványunkat,
melyben a 2019-2020 *tanévben* választható képzéseket gyűjtöttük össze.

Kérjük, hogy kövesse a www.metronomkepzes.hu oldalon a mindig aktuális, frissített, bővített képzési programok ajánlásait.

KEDVES TANÁROK!

Kérjük, hogy válasszanak képzéseinkből!

Minden képzésen módjuk nyílik:

- egyéni problémáikat megbeszélni,
- a tanfolyamok vezetőivel konzultálni,
- egyéni problémáikra választ kapni.

Kihelyezett tanfolyamok esetén:

Kérjük, jelezzék igényeiket, hogy az utazás ne vegye el az Önök idejét.

Mi megszervezzük!

Várjuk, hívjuk, jelentkezzen!

A Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. munkatársai



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

FONTOS TUDNIVALÓK

Jelentkezési lap:

Regisztráljon vagy jelentkezzen a www.metronomkepzes.hu oldalon.

Töltse le a jelentkezési lapot, majd azt a képzést indítóhoz, pontosan kitöltve e-mailen juttassa el!
Köszönjük, hogy a határidő betartásával segíti munkánkat.

A jelentkezési lap másolható!

E-mail cím:

- info@metronomkepzes.hu – Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. *(csak aláírt jelentkezési lap)*

Beküldési határidő: - a jelentkezés FOLYAMATOS.

- Visszaigazolás, a képzés kezdete előtt, de legkésőbb egy héttel.
- Ha a jelentkezők száma a szükséges minimális létszámot nem éri el, a képzés *átszervehető vagy más képzéssel összevonható, vagy nem kerül indításra.*

Lemondási feltételek:

- **visszafizetéssel** csak a tanfolyam megkezdése előtt egy héttel,
- kevesebb, mint egy héttel a képzési időpont előtt nem áll módunkban a részvételi díjat visszafizetni.

Tanúsítvány (30 órás) kiadásának feltételei:

- részvétel a foglalkozások min. 80%-án,
- a tanfolyamnál jelzett beszámolási kötelezettség teljesítésével.

Tanúsítvány vagy igazolás újbóli kiadásának feltétele:

- igazolás kiállítása díjmentes
- elvesztett tanúsítvány újbóli kiállításának költsége 2000 Ft, melyet átutalással vagy a tanúsítvány átvételénél a helyszínen készpénzben lehet megtenni.
- Az ettől eltérő feltételek az egyes képzéseknél találhatók.

Részvételi díj megfizetése:

- a képzést szervező által kiállított számla alapján átutalással vagy készpénzben történik,
- a **részvételi díj nem tartalmazza** a szállás, étkezés, utazás költségeit sem a tanár, sem a közreműködő tanuló számára, kivéve, ha az a képzés kiírásánál jelzésre került.
- napi jeggyel egy képzési napon minden képzés látogatható, melyet a helyszínen kell megfizetni
5000 Ft/fő - 5 órás nem akkreditált igazolás kerül kiadásra

A beiskolázási terv elkészítésének határideje:

2019. március 15. (2019/20 tanévre)

Hatálya: egy nevelési év. Jóváhagyja a nevelőtestület.

Jogszabályi háttér:

- 277/1997 MKM rendelet (185/1999. XII.13. Korm. rendelet) módosításokkal
- Nemzeti Köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2019-20 tanév

I.félév akkreditált pedagógus továbbképzései

30.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra) **„A gordonkaversenyzés titkai”**

Előadó: Papp László -csellóművész, nyugalmazott gordonkatanár
Pálköviné Békefi Cecília – gordonka tanár

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a VIII. Banda Ede Cselló Fesztiválhoz és Versenyhez.

Felkészítés a Regionális VIII. Banda Ede Cselló Fesztivál és Verseny-re. Az anyag ismertetése, a stílusos előadásmód, valamint a technikai problémák megoldásához szakmai tanács adása. Útmutatás a kamarazene minél magasabb szintű tanításához. Az előadásokon a részvétel kötelező.

Beszámolás formája: Hangszeres játék (Növendék indítása a versenyen) vagy Dolgozat /beszámoló a továbbképzésről ill. a versenyről -(A4 3 old.- Times New Roman 12 betű 1,5 sor; sorkizárt) /

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2019. szeptember 16. hétfő 10.00-15.15 ó között
2019. szeptember 21. szombat 10.00-15.15 ó között
2019. október 5. szombat 10.00-15.15 ó között

VIII. Banda Ede Cselló Fesztivál és Verseny 2020. április 2-4. között (Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

34.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

„MURAMATSU MAGYARORSZÁGON – MESTERKURZUS, -KIÁLLÍTÁS – FON-TRADE”

Előadó: Yuki Koyama – fuvolaművész, a Finn Rádió Szimfonikus Zenekarának szólófuvolása

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a Budapesti VII. Bántai Vilmos Fuvolaversenyhez. Yuki Koyama japán fuvolaművész, több nemzetközi verseny győztese. Jelenleg a finn rádió zenekarának szóló fuvolása. A mesterkurzus két napján szakközépiskolai és zeneakadémiai hallgatókkal foglalkozik. A foglalkozások közben megjelennek a didaktikai és metodikai különbségek és azonosságok, a fuvolázás XXI. sz-i lehetőségeiről.

Beszámolás formája: Dolgozat - (A4 3 old.- Times New Roman 12 betű 1,5 sortáv; sorkizárt reflektív napló – a kurzuson elhangzott metodikai és zenepedagógiai újdonságok beépítéséről a gyakorlatban /

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-21.

A továbbképzés időpontja: 2019. október 25.; 10.00 -14.00 ó között
2019. október 26.; 10.00 -14.00 ó között
2020.február 28-29. 10.00-17.00 ó között (XVI. ker. Rácz Aladár Zeneiskola)

Október 25-én este 18.00 órától Granik Anna, Bán Máté és Simon Dávid közreműködésével hangversenyt ad a kurzus helyszínén. A belépés ingyenes.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2019-20 tanév

II. félév akkreditált pedagógus továbbképzései

1. sz. „Muzsikáljunk együtt” – továbbképzés a kamarazenei és zenekari munka fejlesztésre
(30 óra)

„Továbbképzés a fúvószenekari munka fejlesztésére”

Előadó: 1. **Markovics Gábor** a Magyar Fúvószenesi és Mazsorett Szövetség (MAFUMASZ) elnökségi tagja
2. **Horváth Adrián** a MAFUMASZ elnökségi tagja, Pápa Város Fúvószenekara karmestere
3. **Szabó Ferenc** a MAFUMASZ elnöke, a Győr Symphonic Band karmester, a Széchenyi István Egyetem Zeneművészeti Kar tanára

A továbbképzés témája: 1. Fúvószenekari alapismeretek: A fúvószenekarok struktúrája, a zenekarszervezés sajátosságai, repertoár ismeret. A fúvószenekari ülésrend és a hangkép kialakítása. A fúvószenekar "befúvási" gyakorlatai. Gyakorlatok fúvószenekarra. Fúvószenekari anyagok internetes hozzáférési lehetőségei, jogi vonatkozásai..2. Fúvószenekari hangszerelés: Fúvószenekari típusok. Átírás, hangszerelés, átdolgozás. A fúvószenekari hangzás arányainak kialakítása. Hiányzó hangszerek pótlása. Könnyűzenei művek hangszerelése. 3. Vezényléstechnikai alapismeretek és alkalmazásuk fúvószenekarra: A zenekari vezényléstechnika elsajátítása fúvószenekarral. Közreműködik a Tótkomlói Ifjúsági Fúvószenekar, felkészítő karmester: Kracsmeri János.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga (vezénylés vagy hangszerelés)

A továbbképzés helyszíne: *Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar (4032 Debrecen, Nagyerdei körút 82.)*

A továbbképzés időpontja: 2020. április 17.;18.;19.

10.00 – 18.00 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft +szállás és étkezés
szállás lehetőség a Zeneművészeti Kar Kollégiumban Információt itt lehet találni: <http://kollegiumok.tek.unideb.hu/szallaslehetoseg/>

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

2. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Fuvolázás – a kezdetektől a művészdiplomáig”

Előadó: **Olga Ivusheikova** – fuvolaművész, a Moszkvai Gnyeszín Iskola és a Moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium tanára
Romos Zsolt -fuvolaművész, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakgimnázium és a LFZE tanára

A továbbképzés témája: A fuvola tanításának módszertana alap, közép, felső fokon.

A fuvola és a barokk artikuláció. A fúvós technika módszertana és anatómiája. Hangverseny.

Beszámolás formája: Hangszeres játék

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív u.19-21.*

A továbbképzés időpontja: 2020. március 27. 10.00 – 17.30 ó között

2020. március 28. 10.00 – 17.30 ó között

2020. március 29.; 10.00 – 17.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő,

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

4.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

„Improvizálni könnyű- Rajzolj, zenélj, mint egy gyerek!”

Előadó: László Éva- zongora, -kamarazene, -improvizáció tanár

A továbbképzés témája: Az improvizáció megváltoztatja a tanár és a diák kapcsolatát, vitálissá tágítja a tanulási folyamatokat, felszabadítja a kreativitást. Az alkotás kinyit egy kaput a tanár és a növendék számára, hogy a játékosság és leleményesség által fejlessze hangszeres tudását, érzelmi színskáláját.

A módszer létrehozói: Apagyi Mária és Lantos Ferenc

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Fischer Annie Zeneiskola - Budapest, Hollán E. u .21/B.

A továbbképzés időpontja: 2020. január 29. 9.00-12.00 ó között
2020. február 05.;12.; 19.; 26. 9.00 -12.00 ó között
2020. március 04.; 11. 9.00 -12.00 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő - jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

5. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

„Basszista, kincstárnok és diplomata -Johannes Ockeghem”

Előadó: Bali János - dr. habil. DLA; Liszt díjas művész

A továbbképzés témája: A továbbképzés a BMC előadás- és koncertsorozatához kapcsolódik.

Beszámolás formája: Záró dolgozat (max. 3old.)

A továbbképzés helyszíne: BMC könyvtára - Budapest, IX., Mátyás u.8.

A továbbképzés időpontja: 2020. január 11.; február 8.;29.; május 16. (15.30 -19.00 ó között)

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

6. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben

(30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,

Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik az **I. Sztán István Trombitaversenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése, valamint a lámpalázat okozó figyelemelterelő gondolatokkal való megbirkózás. Tehetséggondozás.

Beszámolás formája: Dolgozat - rövid reflexió a megismert módszerekről

(min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

A továbbképzés helyszíne: *Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u 8.*

A továbbképzés időpontja: 2019. december 7. (szombat), 10.00 -17.00 ó között

2020. február 07. - 08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat) Tóth Aladár Zeneiskola - 1063 Bp., Szív u.19-21.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

7. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben

(30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,

Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a **XI. Országos Fuvola-Duó és a VII. Bántai Vilmos Fuvolaversenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre

Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező. 2. Növendék felkészítés 3. Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 28.-29. 10.00-17.00 ó között – Rácz Aladár Zeneiskola 1165 Bp., Táncsics u. 7.

2020. április 17-19. 10.00-17.00 ó között – Rózsavölgyi Márk AMI - 2661 Balassagyarmat, Óváros tér 11.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

8. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs -és Népdaléneklési Versenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. *Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ;Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 7-19. 10.00-17.00 ó között egy nap – területi válogató helyszíne

2020. május 8-10. 10.00-17.00 ó között – Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola AMI
4024 Debrecen Vár u.1.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

9. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a X. Országos Ádám Jenő Dalversenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. *Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. május 9. 10.00-17.00 ó között – Dohnányi Ernő Zeneiskola, 1183 Bp., Gyöngyvirág u.7.

2020. május 22-24. 10.00-17.00 ó között – Szolnoki Megyeháza (Díszterem) 5000 Szolnok Kossuth út. 2.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

10. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a IX. Országos Népzenei Versenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 7-19. 10.00-17.00 ó között egy nap – területi válogató helyszíne

2020. március 20-22. 10.00-17.00 ó között – Szentesi Lajtha László AMI (6600 Szentés, Kiss B. u. 11) - Országos verseny

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019

11.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

„Régizene napjainkban”

Előadó: Tóth Emese Gyöngyvér-cimbalom, Hegyi Barnabás- kontratenor (Hollandia), Bánfi Balázs- furulya

A továbbképzés témája: Elméleti és gyakorlati képzés zene- és énektanárok, és minden érdeklődő számára. Régi hangszerek, hangszertípusok, korabeli kották, notáció, hangolás (temperálás) intonáció, hangnemkarakterisztika, szövegszerűség és retorika a barokk zenében, énekes zene-hangszeres zene, forma díszítés

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Járdányi Pál Zeneiskola – 1022 Budapest, Marczibányi tér 1.

A továbbképzés időpontja: 2020. június 12. 10.00 -17.30 ó között

2020. június 13. 10.00 -17.30 ó között

2020. június 14. 10.00 -17.30 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

12.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
XXII. Országos Vonós és zongora mesterkurzus (30 óra)

Előadó: Agócs Márta (cselló), Ácsné Szily Éva (hegedű) **Belák Erzsébet** (zongora), **Csuka Tímea** (cselló)
Kokas Dóra (cselló), **Eckhardt Gábor** (zongora) **Kardosné Kemény Krisztina** (cselló)
Kertész István (hegedű) **Megyimóreczné Schmidt Ildikó** (zongora) **Petőfi Erika** (hegedű),
Szászné Réger Judit (hegedű) **Varga István** (cselló) **Perényi Eszter** (hegedű) **Hargitai Imre** (zongora)

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós és zongoratanárok számára, hogy fejlessék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A kurzuson a résztvevőknek lehetősége van aktív hangszeres részvételre, tanároknak, vagy növendékeiknek egyaránt.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: *Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u. 8.*

A továbbképzés időpontja: *2020. június 16-21. között, 10.00 -18.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017.

Amennyiben a 12.;13.;14.számú továbbképzéseken részt vesz, ingyenes belépőt kap a Fesztivál Akadémia Budapest 2020. július 9-19 között tartott valamennyi programjára.

13.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„IV. Fehér Ilona Nemzetközi Hegedűverseny és kurzus”

Előadó: a zsűri elnöke **Shlomo Mintz** lesz már 3. alkalommal, aki maga is Fehér Ilona növendéke volt Izraelben.

A zsűri további tagjai: 2020. március 1. kerül közzétételre

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós tanárok számára, hogy fejlessék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A Fehér Ilona Nemzetközi hegedűversenynek, célja a fiatal tehetségek felkutatása és a magyar hegedűoktatás segítése a nemzetközi élmezőnybe jutáshoz. A nemzetközi zsűri tagjai kiváló hegedűművészek és a világ nagy egyetemének pedagógusai. A mesterkurzusok után lehetőség nyílik a közös eszmecsere.

(részvevő országok: Ausztria, Csehország, Szlovákia, Lengyelország, Montenegró, Macedónia, Törökország, Finnország, Norvégia, Egyesült Királyság, Észtország, USA, Kanada, Ausztrália, Szingapúr, Kína, Dél-Korea.)

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: *Hagyományok Háza -1011 Budapest, Corvin tér 8.*

A továbbképzés időpontja: *2020. július 08-19. között, 10.00 -18.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

- [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu) Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017

Amennyiben a 12.;13.;14.számú továbbképzéseken részt vesz, ingyenes belépőt kap a Fesztivál Akadémia Budapest 2020. július 9-19 között tartott valamennyi programjára.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

14.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Nemzetközi kamarazenei fesztivál” - Fesztivál Akadémia Budapest

Előadó: -Baráti Kristóf (HU); -Vilde Frang (N); -Barry Shiffman (CA); -Roberto Gonzales-Monjas (E); -Alexi Kenney (USA); -Alissa Margulis(D); -Kokas Katalin (HU); -Kelemen Barnabás(HU);

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a zenetanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék, - workshopokon. A mesterkurzusok után lehetőség nyílik a közös eszmecserére kerekasztalbeszélgetéseken.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Liszt Ferenc Zeneakadémia -1068 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.

A továbbképzés időpontja: 2020. július 10-19. között, 10.00 -13.45.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

- info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017

Amennyiben a 12.,13.;14.számú továbbképzéseken részt vesz, ingyenes belépőt kap a Fesztivál Akadémia Budapest 2020. július 9-19 között tartott valamennyi programjára.

16. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„A pengétől a kalapácsig, - avagy hogyan közelítsük meg a barokk zene tanítását”

Előadó: Soltész Anikó – csembaló-és kamarazene-művész, zenepedagógus

A továbbképzés témája: A barokk zene tanítása az intézményesített kereteken belül (alapfokú művészetoktatás, szakgimnázium)

* „Csak tiszta forrásból” - a kiadások és az interpretáció összefüggése

* Hogyan inspirálnak hangszereink? A csembaló és a zongora adta lehetőségek összevetése szólóban és kamarazeneben

* A barokk darabok kíséretei (hegedű, cselló, fuvola stb)

* Zene-és hangszertörténeti kirándulások

Beszámolás formája: Gyakorlati

(egy barokk mű szólóban vagy kamarazenei formációban. Növendék felkészítése vagy tanári produkció)

A továbbképzés helyszíne: Leopold Mozart Zeneiskola – 2040 Budaörs, Rózsa u. 17.

A továbbképzés időpontja: 2020. június 22. 10.00 – 17.30 ó között

2020. június 23. 10.00 – 17.30 ó között

2020. június 24.; 10.00 – 17.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

15.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

Zenei munkaképesség-gondozás

Előadó: Dr. Pásztor Zsuzsa – zongoraművész-tanár, egyetemi oktató

A továbbképzés témája: A zenét tanuló növendékek munkájának könnyebbé és egészségesebbé tétele. Az iskolai túlterhelés következtében kialakuló elfáradás enyhítése a zeneórákon. A hangszerjáték manuális-fizikális alapozása. A túlzott lámpaláz leküzdésének fizikális eszközei. Az idegi- fizikai teherbírás felmérése a zenélő növendékeknél és felnőtteknél. A muzsikáló kéz gondozása, a megerőltetések megelőzése. A zenei munkaképesség-gondozás alapozó ismereteinek átadása és egészségesebb zenetanulás-tanítás és a foglalkozási ártalmak korai megelőzése. 1. A munka során keletkező elfáradás enyhítése. 2. A gyakorlati állóképesség fejlesztése.

3. A hangszerjáték manuális-fizikális előkészítése. 4. A túlzott lámpaláz leküzdése. 5. Az idegi-fizikai teherbírás megszerzése. 6. A zenei munkaképesség mérése. 7. A zenélés anatómiai-élettani háttere. 8. légzéstréning. 9. A muzsikáló kéz szerkezet és működése. 10. Elsősegély mozgatórendszeri megerőltetések esetén

A továbbképzés óraszámának egyik fele elméleti, másik fele gyakorlati foglalkozás (mozgásgyakorlás), mely a tanulmányi célon kívül a résztvevők saját regenerálódását és fizikai, idegi kondíciójának javítását is szolgálja. Az elméleti órák közben mozgáspihenők segítik az elfáradás feloldását. A mozgásfoglalkozásokban mindenki a saját fizikai állapota szerint vesz részt. **A mozgáshoz könnyű tornaöltözet ajánlott.**

Beszámolás formája: Dolgozat (min. 2 db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: Hiányzás nélküli részvétel a továbbképzés teljes óraszámán.

A továbbképzés helyszíne: Molnár Antal Zeneiskola -1073 Budapest,

A továbbképzés időpontja: 2020. augusztus 27-29. között minden nap 10.00-17.00 óráig

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10fő

jelentkezni - info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

17. sz „Stílusismeret és technikaképzés – alap és középfokú zenetanárok számára”

30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzés

575/24/2017

„MÓDSZER VAGY PEDAGÓGIAI FOGÁS?”

A HANGOK VILÁGA ÉS A XXI.SZÁZAD - BEVEZETÉS A MEGÚJULÓ TANKÖNYVSOROZAT PEDAGÓGIA
GONDOLKODÁSÁBA

I. KÖTET - ISMÉTLÉS / A DOBSZAY MÓDSZER

Előadók:

Dr. Dobszay Ágnes – jogkezelő, a LFZE egyházzenei tanszékének tanszékvezető egyetemi tanára

Sigrai László - igazgató, EMB Zeneműkiadó

Dr. Kerékffy Márton - főszerkesztő, Békéssy Lili – szerkesztő, EMB Zeneműkiadó

Petrigán Zsóka, Kosztandy Réka – szolfézstanárok, az I. kötet átdolgozói

A képzés ideje:

2020. augusztus 24.-26. naponta 9:30-16:00

A képzés helyszíne:

Budapest, VI. ker. Szív u. 19.- 21.

Beszámolás formája: Dolgozat (max. 5 old. A4 – Times New Roman, 1,5 sor, sorkizárt)

A leadás határideje: legkésőbb a képzés záró napja utáni 15. nap.

A továbbképzés célja:

A EMB Zeneműkiadó vezetője - Sigrai László – kezdeményezésére, Dr. Dobszay Ágnes vezetésével, lektorálásával az alapfokú zenei nevelés egyik legfontosabb tankönyvsorozata újul meg. A több mint félszázados könyvek új, a XXI. sz. igényeihez is alkalmazkodó szerkezeti, képi és formai változást kapnak. A képzés előadói aktív tagjai ennek az újító folyamatnak, a szolfézstanítás területén is kiemelkedő tevékenységet végző pedagógusok.

A képzés célja, hogy segítséget adjon a megújuló tankönyvsorozathoz, - Dobszay László: A hangok világa - a gyakorlatban mutassa be a részt vevőknek a könyvben létre hozott változásokat. A bemutató tanítások után, az előadók vezetésével interaktív módon ismerkedhetnek meg a sorozat I. kötetével a képzés hallgatói. A stílusban való jártasság, a zenei improvizáció, a zenei játékok, a keretes diktandók elvei, az elmélet és a gyakorlat elemeire épül a program, általános segítséget adva a tanárok mindennapi szolfézstanítási gyakorlatához, módszertani kultúrájuk fejlesztéséhez. A képzési programban a részt vevők kézbe kapják az új tankönyvet valamint egyéb a tanítást segítő dokumentumokat. (tanmenet, óravázlatok, stb.)

Min. létszám: 15 fő

A képzés támogatója az EMB Zeneműkiadó.

A képzésre 2020. május 25-től lehet regisztrálni, -jelentkezni a

<http://metronomkepzes.hu/index.php/310-2/> oldalon.

A jelentkezés a képzési díj befizetésével válik elfogadottá, pedagógusonként 5000 Ft, melyet legkésőbb 2020. július 15-ig kell megfizetni a Budapest Bank 10103104-71280570-00000000 számlára.

Befizetéskor kérjük beírni a közlemény rovatba a jelentkező nevét és a 17.tf.

A jelentkezők díjának kiegészítését a kiadó támogatja, melynek feltétele a tanúsítvány megszerzése.

Jelentkezés visszaigazolása: 2020. július 31.

Jelentkezési határidő: 2020. július 15.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

18. sz „Stílusismeret és technikaképzés – alap és középfokú zenetanárok számára”

30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzés

575/24/2017

„MÓDSZER VAGY PEDAGÓGIAI FOGÁS?”

A HANGOK VILÁGA ÉS A XXI.SZÁZAD - BEVEZETÉS A MEGÚJULÓ TANKÖNYVSOROZAT PEDAGÓGIA
GONDOLKODÁSÁBA

II. KÖTET - / A DOBSZAY MÓDSZER

Előadók:

Dr. Dobszay Ágnes – jogkezelő, a LFZE egyházzenei tanszékének tanszékvezető egyetemi tanára

Sigrai László - igazgató, EMB Zeneműkiadó

Dr. Kerékffy Márton - főszerkesztő, Békéssy Lili – szerkesztő, EMB Zeneműkiadó

Szigeti Zsuzsa, Pap Zsuzsanna – szolfézstanárok, az II. kötet átdolgozói

A képzés ideje:

2020. augusztus 27.-29. naponta 9:30-16:00

A képzés helyszíne:

Budapest, VI. ker. Szív u. 19.- 21.

Beszámolás formája: Dolgozat (max. 5 old. A4 – Times New Roman, 1,5 sor, sorkizárt)

A leadás határideje: legkésőbb a képzés záró napja utáni 15. nap.

A továbbképzés célja:

A EMB Zeneműkiadó vezetője - Sigrai László – kezdeményezésére, Dr. Dobszay Ágnes vezetésével, lektorálásával az alapfokú zenei nevelés egyik legfontosabb tankönyvsorozata újul meg. A több mint félszázados könyvek új, a XXI. sz. igényeihez is alkalmazkodó szerkezeti, képi és formai változást kapnak. A képzés előadói aktív tagjai ennek az újító folyamatnak, a szolfézstanítás területén is kiemelkedő tevékenységet végző pedagógusok.

A képzés célja, hogy segítséget adjon a megújuló tankönyvsorozathoz, - Dobszay László: A hangok világa - a gyakorlatban mutassa be a részt vevőknek a könyvben létre hozott változásokat. A bemutató tanítások után, az előadók vezetésével interaktív módon ismerkedhetnek meg a sorozat II. kötetével a képzés hallgatói. A stílusban való jártasság, a zenei improvizáció, a zenei játékok, a keretes diktandók elvei, az elmélet és a gyakorlat elemeire épül a program, általános segítséget adva a tanárok mindennapi szolfézstanítási gyakorlatához, módszertani kultúrájuk fejlesztéséhez. A képzési programban a részt vevők kézbe kapják az új tankönyvet valamint egyéb a tanítást segítő dokumentumokat. (tanmenet, óravázlatok, stb.)

Min. létszám: 15 fő

A képzés támogatója az EMB Zeneműkiadó.

A képzésre 2020. május 25-től lehet regisztrálni, -jelentkezni a

<http://metronomkepzes.hu/index.php/310-2/> oldalon.

A jelentkezés a képzési díj befizetésével válik elfogadottá, pedagógusonként 5000 Ft, melyet legkésőbb 2020. július 15-ig kell megfizetni a Budapest Bank 10103104-71280570-00000000 számlára.

Befizetéskor kérjük beírni a közlemény rovatba a jelentkező nevét és a 18.tf.

A jelentkezők díjának kiegészítését a kiadó támogatja, melynek feltétele a tanúsítvány megszerzése.

Jelentkezés visszaigazolása: 2020. július 31.

Jelentkezési határidő: 2020. július 15.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Felkérésre kihelyezett formában és egyeztetett időpontban is!

RÉGI TÁNCOK ISKOLÁJA - Tánckarakterek a reneszánsztól a 18. századig 30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzés 23/232/2015./KOZFEL

*Zeneiskolai tanárok, táncpedagógusok, énektanárok, gyógypedagógiai végzettséggel rendelkezők,
óvodapedagógusok és egyéb érdeklődők részére*

Oktató: Dr. Széll Rita - egyetemi docens, MTE

A továbbképzés célja:

A résztvevők a táncgyakorlaton keresztül megismerik a reneszánsztól a 18. századig terjedő időszak legfontosabb tánc típusait, jártasságot szereznek a tánckarakterek zenei (dallami, ritmikai) és koreográfiai jellegzetességeiben. Bővül stílusismeretük, képessé válnak a tánckarakterek ismeretének inspiráló hatású továbbadására, a tanult ismeretek saját munkájukba történő beépítésére és kiteljesítésére.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

Szóbeli beszámoló és gyakorlati bemutató (a továbbképzés során elsajátított egyes tánckarakterek jellegzetességeinek szemléltetése).

Helyszín: Budapest

Időpont: 2020. június 17-19. **Naponta:** 9.30h-tól 17h-ig

Képzés díja: 25.000.-Ft

Jelentkezési határidő: 2020. május 31.

Jelentkezés e-mailben a mellékelt jelentkezési lap kitöltésével a szellrita1@gmail.com címen.

Jelentkezési lap

az **Arbeau Art Kulturális Szolgáltató Bt.** továbbképzésére

E-mail: szellrita1@gmail.com

Tel.: 06 30 618 7757

A jelentkező neve:

Levelezési címe:

Tel:..... **E-mail:**.....

Munkahely:

Aszámlát.....%ban..... /névre/..... /címre/

.....%ban..... /névre/...../címre/

kérem kiállítani.

Dátum:

.....

aláírás